

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Fausto Biloslavo
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) *Vedi curriculum allegato*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Il Giornale, Il Foglio, Panorama
 - Tipo di azienda o settore *giornalistico*
 - Tipo di impiego Giornalista di guerra ed esperto di politica estera
- Principali mansioni e responsabilità Reportage di guerra e monitoraggio aree di crisi (Medio Oriente, teatro afghano e pachistano, Africa e Balcani)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Trieste facoltà di Scienze politiche
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Indirizzo internazionale
 - Qualifica conseguita Laurea in scienze politiche indirizzo internazionale
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 su 110 con lode e bacio accademico

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA **italiano**

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura **Inglese (francese, spagnolo e dari elementare)**
ottimo

- Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale
- buono
buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

OTTIME

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buone (sistema Ms-Dos e Apple (Mac), videoscrittura e videoimpaginazione, teletrasmissione, anche satellitare, utilizzo telecamere Beta e Video 8 oltre alle cineprese e macchine fotografiche professionali)

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Buone nella scrittura. Ho pubblicato tre libri sui miei reportage di guerra: Prigioniero in Afghanistan (Sugarco 1989), Le lacrime di Allah (Mondadori 2002). Gli occhi della guerra (fotografico ed emme emme 2007)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Conferenze, dibattiti e lezioni su aree di crisi, rapporti media-forze armate e sul mestiere del giornalista

PATENTE O PATENTI

Brevetto di paracadutista civile

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Curriculum vitae esteso in italiano ed inglese

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Trieste , 12.04.2025

Dott. Fausto BILOSLAVO
(firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.lgs. n. 39/1993)

CURRICULUM VITAE

Personal Information

- Name: Fausto
- Surname: Biloslavo
- Place of Birth: .
- Date of Birth:
- Phone:
- Email:
- Website:

Education

- University of Trieste – Bachelor's Degree in Political Science, International Relations (Graduated with 110/110 cum laude)

Professional Experience

War Correspondent (1982 – Present)

- Began working as a freelance journalist during the Israeli invasion of Lebanon (1982).
- In 1983, co-founded Albatross, a press agency, reporting from Afghanistan, Pakistan, Iran, Israel, Cyprus, Libya, Sudan, Uganda, Kenya, Angola, and the Philippines.
- 1986: Covered the aftermath of the USAF raid on Tripoli, the fall of Marcos in Manila, and the Western hostage crisis in Beirut.
- Over the years, specialized in reporting on social, political, and security issues in Africa, the Middle East, and Afghanistan, with a focus on minority communities.

Key Career Highlights

- 1985-1987: Foreign affairs coordinator at Gazzetta Ticinese (Swiss newspaper).
- 1987: Embedded with Ahmad Shah Massoud in Afghanistan for two months. Captured by Soviet and Afghan government forces, spent seven months in a Kabul prison, released through diplomatic efforts led by Italian President Francesco Cossiga.
- Reported for top media outlets, including:
 - Newspapers & Magazines: Il Corriere della Sera, Il Giornale, L'Avvenire, Panorama, Il Sabato, Rivista Italiana Difesa, Time-Life, Express, Insight.
 - Television Networks: NBC, CBS, NDR (Germany), TSI (Switzerland), RAI (Italy), Canale 5, Italia 1.
- 1992: Vice editor of TriesteOggi and chief manager at Tele4.

- 1993-1994: Reported for L'Indipendente on conflicts in Somalia, the former Yugoslavia, and Rwanda, covering massacres on both sides.
- 1997: Negotiated the release of Italian photojournalist Mauro Galligani, kidnapped in Chechnya.
- 1999: Embedded during NATO's air campaign in Yugoslavia, reporting from Kosovo, Serbia, and Montenegro.
- 2001: Covered Afghanistan post-9/11, spending three months reporting on the fall of the Taliban. Published the book *Le lacrime di Allah* (The Tears of Allah, Mondadori, 2002).
- 2003: Reported on the Iraq War, covering battles in Basra, Nassiriya, Najaf, Qut, and Baghdad. Continued coverage of Italian troop operations in Dhi Qar province.
- 2011: Covered the Libyan Civil War, interviewing Muammar Gaddafi just days before NATO's bombing campaign.
- 2013: Reported from Syria, covering the civil war from the government's perspective.
- 2014: On the ground for the Ukraine crisis, from Maidan Square to Crimea and the Donbas conflict.
- 2015-2017: Covered the fight against ISIS in Iraq (Mosul), Libya (Sirte), and Syria (Raqqa), as well as the migrant crisis from Libya.
- 2021: Covered the fall of Kabul and the Taliban takeover, traveling extensively across Afghanistan.
- 2022: Reported from Ukraine, arriving a week before the Russian invasion and covering the conflict for over two months, primarily for Mediaset.

Teaching & Academic Contributions

- Lecturer for the Master's course on terrorism at the University of Bergamo.
- Professor of Geopolitics and Crisis Studies at the University of International Studies, Rome (UNINT).

Publications

Books:

- *Prigioniero in Afghanistan* (Prisoner in Afghanistan, 1989, Sugarco)
- *Le lacrime di Allah* (The Tears of Allah, 2002, Mondadori)
- *Guerra, guerra, guerra* (War, War, War, 2018, Mondadori Electa)
- *Libia Kaputt* (Libya Kaputt, 2019, Signs Publishing) – A graphic journalism book on his experiences in conflict zones.
- *Photojournalism Collection: Gli occhi della guerra* (The Eyes of War), latest edition 2017.
- Published over 7,000 articles covering all major conflicts over the last 40 years.

Languages

- Fluent: Italian (native), English.
- Proficient: French, Spanish, Farsi (Persian).
- Basic Knowledge: Russian (studied during coverage of the Chechen wars).

Recent Work

- Since 1999, regular contributor to Il Giornale, writing for Panorama and covering major global conflicts for Mediaset.
- Frequently invited as a speaker at conferences on journalism, geopolitics, and war reporting.