

Europass Curriculum Vitae

Ш

Informazioni Personali

Daniela Savy

Ente di appartenenza

Università degli Studi di Napoli Federico II, C.so Umberto I, Napoli

Nationalità

Italiana

Posizione ricoperta, titoli, formazione

Posizione ricoperta, titoli, formazione

Ricercatrice universitaria a tempo indeterminato di Diritto dell'Unione Europea, SSD GIUR-10/A GSD 12/GIUR10 (ex SSD IUS 14 e SC 12/E4), presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza, dal 1 novembre 2007.

Corso di Dottorato di Ricerca XVI ciclo in Diritto della Concorrenza e del Mercato nell'Unione Europea", presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, Dipartimento di Giurisprudenza, in consorzio con il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Napoli Federico II: tesi "Il ruolo dei giudici nazionali nell'applicazione decentrata degli artt. 81 e 82 CE".

Specializzazione in Diritto ed Economia delle Comunità Europee, presso la Scuola di specializzazione biennale, post-laurea dell'Università degli Studi di Napoli Federico II: tesi in Diritto Commerciale Comunitario "Telecomunicazioni e Concorrenza", 50/50.

Laurea in Giurisprudenza conseguita presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II: tesi "La competenza della Corte di Giustizia delle Comunità Europee in materia di violazione del Diritto Comunitario da parte degli Stati Membri", 110/110

Attività di terza missione universitaria

- 1. 2024-2026 Responsabile scientifico del Protocollo d'intesa, tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio, SABAP per il Comune di Napoli, Arcidiocesi per ricerca congiunta e per il riordino dei depositi dei beni culturali su territorio della città di Napoli nell'ambito della lotta al traffico illecito.
- 2. 2024-2026 Responsabile scientifico del Protocollo d'intesa, tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio" e la Procura presso il Tribunale di Napoli al fine di operare, anche d'intesa con altri enti e istituzioni presenti sul territorio, un puntuale monitoraggio dei beni culturali oggetto nel corso degli anni di saccheggio, furti ed esportazione all'estero.
- 3. 2023-2025 Responsabile scientifico del Protocollo d'intesa, tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio" e il MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli per la prosecuzione dei lavori intrapresi nel 2016 in merito al progetto di ricerca proposto dall'Università Federico II denominato OBVIA Out of Boundaries Viral Art Dissemination per l'Audience development del Museo, individuato a seguito del protocollo di intesa con il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Ateneo Federico II del 5 maggio 2016.
- 4. 2022 ad oggi Responsabile per l'Università Federico II della piattaforma web quale output del progetto di rigenerazione urbana in partenariato con il MANN Museo archeologico nazionale di Napoli https://quartiereculturamann.unina.it/
- 5. 2021-2025 Responsabile scientifico del Protocollo di intesa tra Museo Correale di Terranova e Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza, per lo svolgimento di attività di ricerca, di collaborazione tecnico-scientifica e di iniziative di carattere formativo, e progetti specifici di ricerca nei settori di reciproco interesse, azioni su territorio per la promozione dello stesso e la crescita sociale ed economica in linea con gli obiettivi stabiliti dalle guidelines ICOM e dalla Convenzione di Faro.
- 6. 2021-2023 Responsabile scientifico del Protocollo d'intesa tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, e l'Altra Napoli Onlus, per lo sviluppo armonico del territorio; la creazione di partenariati all'interno di progettazione di respiro nazionale ed internazionale; le politiche educative rivolte ai giovanissimi/ed ai giovani perché nella conoscenza dell'arte, della cultura trovino motivi di crescita favorendo lo sviluppo di una coscienza della legalità per combattere il sottosviluppo ed il malaffare; le Produzioni di eventi culturali, l'individuazione di beni da rigenerare, l'azione di sostegno per lo sviluppo di reti.
- 7. 2020-2023 Responsabile scientifico della Convenzione di Conto terzi, tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II ed il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, per la formulazione di standard museali inerenti la circolazione delle opere quale forma di valorizzazione del Museo a livello nazionale ed internazionale, anche attraverso forme di digitalizzazione dei beni culturali custoditi nel sito, nonché attraverso l'uso e lo sfruttamento economico delle immagini e dei marchi registrati dal MANN; inerente un differente aspetto della valorizzazione del sito museale e cioè la sua attività su territorio attraverso il coordinamento e la promozione della propria rete costituita dai siti culturali adesso legati e dalle infrastrutture istituzionali e scientifiche, dalle associazioni e imprese del terzo settore ai fini di un programma di sviluppo e rigenerazione urbana che coinvolga altresì giovani laureati che intendano dar vita a nuove realtà dell'industria culturale.
- 8. 2020-2023 (Co)Responsabile scientifico della Convenzione di Conto terzi (sotto il coordinamento della prof. Mita Marra e con la corresponsabilità dei proff. Francesco Bifulco, Gaetano Vecchione, Simon Pietro Romano), tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II ed il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, per la valutazione di impatto sociale del MANN.
- 9. 2020-2024 (Co)Responsabile scientifico della Convenzione tra II Museo Archeologico Nazionale di Napoli, L'Autorità di Sistema Portuale del Mar Tirreno Centrale, II CNR IRIS Consiglio Nazionale delle Ricerche Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo, II Centro interdipartimentale di ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele d'Ambrosio" (L.U.P.T.) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, La RETE Associazione per la collaborazione tra porti e città, per collaborare nel campo della valorizzazione scientifica, tecnologica, sociale, economica e culturale reciproca per il fine ultimo dello sviluppo territoriale.
- 10. 2020- 2024 Responsabile scientifico del Protocollo di intesa tra Fondazione Campania dei Festival e l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza, per lo svolgimento di attività di ricerca, di collaborazione tecnico-scientifica e di iniziative di carattere formativo, e progetti specifici di ricerca nei settori di reciproco interesse, costruzione di tirocini per gli studenti e da linee di ricerca per la progettazione europea ai sensi del programma Europe Creative(2021 2027).
- 11. 2020-2024 Responsabile scientifico del Protocollo di intesa tra Museo Civico Gaetano Filangieri Museo del tesoro di San Gennaro e l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza, per lo svolgimento di attività di ricerca, di collaborazione tecnicoscientifica e di iniziative di carattere formativo, e progetti specifici di ricerca nei settori di reciproco interesse, azioni su territorio per la promozione dello stesso e la crescita sociale ed economica in linea con gli obiettivi stabiliti dalle guide lines ICOM e dalla Convenzione di Faro.
- 12. 2020-2023 Referente responsabile per l'Università Federico II degli accordi di Partenariato tra MANN, INVITALIA e Università Federico II.
- 13. 2019-2021 Responsabile scientifico del Protocollo di intesa tra Polo Museale della Campania e L.U.P.T. Centro interdipartimentale di ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio "Università degli Studi di Napoli Federico II, per l'organizzazione in comune di progetti di ricerca/cooperazione collaborazioni nazionali ed internazionali anche con altre amministrazioni e/o enti privati. Attività di valorizzazione, costruzione e sviluppo di reti funzionali all'aumento dei pubblici dei siti del Polo Museale.
- 14. 2019-2020 (Co) Responsabile scientifico (con il Prof. Carlo Longobardo) della Convenzione di Conto terzi per l'anno 2019 tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza ed il MIC, Parco Archeologico dei Campi Flegrei, per lo studio e l'approfondimento di tematiche giuridiche ed in particolar modo quelle concernenti la redazione dello Statuto del sito e dell'implementazione del documento organizzativo in applicazione delle norme previste dalla L.231, del 2001.
- 15. 2018-2019 Responsabile scientifico della Convenzione di Conto terzi tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza ed il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, lo studio e l'approfondimento di tematiche giuridiche di specifico interesse relative all'ambito di azione del MANN, ed in particolar modo quelle concernenti la circolazione dei beni culturali, i prestiti internazionali e ciò che è ad essi inerente in funzione dello scenario normativo di riferimento in continua evoluzione ed in particolare nella costruzione di nuovi modelli giuridici e standard che assicurino sia la tutela chela valorizzazione.
- 16. 2017-2019 Responsabile scientifico dell'Accordo quadro tra il centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II ed il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli per le attività di Audience Development, la valorizzazione del Museo, e i rapporti col territorio.
- 17. 2017-2018 Responsabile scientifico della Convenzione di Conto terzi, tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II ed il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, per lo sviluppo ed il coordinamento del progetto di ricerca Out of Boundaries Viral Art Dissemination per l'audience development, la valorizzazione e la governance del Museo.
- 18. 2016-2019 Responsabile scientifico del Protocollo d'intesa su tematiche relative al settore della circolazione dei beni culturali ed all'audience development dei beni culturali in linea con i programmi europei 2014-2020; alla gestione amministrativa dei musei e dei beni culturali, nonché alle tematiche della social innovation e nuovi modelli di governance dei musei, tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza ed il MiBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

19. 2016-2017 (Co) Responsabile scientifico (con i proff. Alberto Lucarelli e Giovanni Leone) della Convenzione di Conto terzi, tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza ed il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, per le attività di l'analisi, lo studio e l'approfondimento di tematiche giuridiche di specifico interesse strettamente inerenti all'ambito di azione del MANN, anche in funzione dello scenario normativo di riferimento in continua evoluzione ed in particolare nella costruzione di nuovi modelli giuridici ed organizzativi attinenti alla nuova natura giuridica del Museo 2017-2019 Scientific Responsible of Agreement Accordo quadro tra il centro L.U.P.T. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II ed il MIBACT, Museo Archeologico Nazionale di Napoli per le attività di Audience Development, la valorizzazione del Museo, e i rapporti col territorio.

Progetti di ricerca, aree di ricerca, laboratori, osservatori

Progetti di ricerca, aree di ricerca, laboratori, osservatori

- 1. Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Sinergie interistituzionali per la valorizzazione del patrimonio culturale" 2025.
- 2. Responsabile scientifico dell'iniziativa di divulgazione scientifica finanziata dall'Ateneo, "Risk Assessment in Cultural Heritage, 2025.
- 3. Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Il recupero del patrimonio culturale in applicazione della nuova normativa europea e nazionale: il progetto UNINA Procura di Napoli" 2024.
- 4. Responsabile scientifico dell'iniziativa di divulgazione scientifica finanziata dall'Ateneo, "Traffico Illecito dei beni culturali: azioni di recupero tra normativa e diplomazia culturale", 2024.
- 5. Responsabile scientifico dell'iniziativa di divulgazione scientifica finanziata dall'Ateneo, "Politica europea culturale: linee guida e finanziamenti per la valorizzazione e la gestione", 2023.
- Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Diritto europeo e comunità di patrimonio per la rigenerazione urbana" 2023.
- 7. Responsabile, del Laboratorio di ricerca "Valorizzazione, tutela e lotta al traffico illecito OBVIA OUT OF BOUNDARIES MAKING CULTURE", presso il LUPT Centro inter-dipartimentale LUPT, Laboratorio di Urbanistica e Pianificazione del Territorio "Raffaele d'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II dal 2023.
- 8. Responsabile scientifico dell'iniziativa di divulgazione scientifica finanziata dall'Ateneo, "Valorizzazione, tutela e management del patrimonio", 2022.
- 9. Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Linee di Politica culturale europea e siti culturali quali motori di sviluppo territoriale" 2021.
- 10. Responsabile area di ricerca "Diritto europeo, Management e circolazione internazionale dei beni culturali in un'ottica di valorizzazione, Audience development e creazione di network per lo sviluppo territoriale", presso il LUPT Centro inter-dipartimentale LUPT, Laboratorio di Urbanistica e Pianificazione del Territorio "Raffaele d'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II dal 2021.
- 11. Co-Responsabile, con i proff. Francesco Bifulco e Francesca Marone del laboratorio di ricerca "Management, Diritto, Educational nel Cultural Heritage", presso il LUPT Centro inter-dipartimentale LUPT, Laboratorio di Urbanistica e Pianificazione del Territorio "Raffaele d'Ambrosio". Università degli Studi di Napoli Federico II dal 2021.
- 12. Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Management dei beni culturali come strumento di crescita sociale, culturale ed economica tra linee guida e principi del diritto europeo, partenariato pubblico privato, reti di collaborazione e prestiti temporanei"2020.
- 13. Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Principi, tutela, valorizzazione internazionale ed europea dei beni culturali"2019.
- 14. Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Diritto internazionale ed europeo dei beni culturali: la circolazione dei beni culturalii", 2016.
- 15. Partecipante al progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "Le strategie anticorruzione in un sistema multilivello", Responsabile prof. Clelia lasevoli, 2015.
- 16. Responsabile scientifico del progetto di ricerca Dipartimentale finanziato, "La tutela delle vittime vulnerabili tra ordinamento internazionale, europeo e nazionale", 2014.
- 17. Partecipante al PRIN 2008-2011, in qualità di vice responsabile, e redattrice del progetto "L'integrazione europea attraverso il Diritto Processuale penale", coordinatore scientifico nazionale Prof. Sergio Maria Carbone, Università degli Studi di Genova, responsabile scientifico di Unità Prof. Roberto Mastroianni, Università degli Studi di Napoli Federico II
- 18. Partecipante al PRIN 2006, "L'adattamento degli atti del terzo Pilastro dell'Unione europea", coordinatore scientifico nazionale prof. Massimo Condinanzi, Università degli Studi di Milano, responsabile scientifico di Unità Prof. Franco Fichera, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa.
- 19. Partecipante al PRIN 2003, "Il principio di leale collaborazione nell'applicazione decentrata del diritto della concorrenza", coordinatore scientifico e responsabile scientifico di Unità Prof. Franco Fichera, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa.
- 20. Responsabile scientifico del Progetto Giovani Ricercatoriperl'a.a.2001/2002, Università degli Studi di Napoli Federico II. Progetto di ricerca: "Applicazione decentrata da parte del giudice e dell'Autorità Garante della concorrenza e del mercato nazionale del diritto comunitario della concorrenza".

Relazioni a convegni

- 1. Seminario su progetto di Ricerca OBVIA Extramann, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, officina Vanvitelli, Complesso Monumentale Belvedere di San Leucio, Caserta, 14 maggio 2025.
- 2. Intervento al seminario su Musei pubblici e soggetti privati, con Stefania Saviano segretario generale MANN museo archeologico nazionale di Napoli. 4 dicembre 2024.
- 3. Intervento al seminario del corso di Diritto europeo dei beni culturali, Linee guida internazionali europee e nazionali sull'Accessibilità museale, con Giuseppe Brancaccio museo dei pellegrini, Giovanni Minucci cooperativa il Tulipano, Amelia Napolitano manager culturale, Università degli Studi di Napoli, 26 novembre 2024.
- 4. Intervento Quali patrimoni culturali? Reti, criticità e competenze, in Storie in movimento Dialoghi e percorsi sulle vite del patrimonio culturale diffuso, Palazzo Cavalcanti Casa della Cultura del Comune di Napoli, a cura di Francesca Amirante e Nicola Ciancio, 25 novembre 2024
- 5. Intervento La Convenzione di Faro e l'Utilizzo dell'eredità culturale per lo sviluppo territoriale sostenibile, in L'eredità culturale come valore sociale Patrimonio Flegreo Terra tra mito e fuoco a cura di Fondazione Valenzi, Palazzo dell'Ostrichina, Parco Vanvitelliano del Fusaro, Bacoli (NA), 16 novembre 2024.
- 6. Intervento Sinergie istituzionali per la lotta al traffico illecito dei beni culturali, Salottino Pompeiano SABAP per il Comune di Napoli, Palazzo Reale di Napoli, Piazza del Plebiscito, 14 novembre 2024.
- 7. Intervento al seminario "Fotografia, beni culturali, diritti di immagine in una prospettiva nazionale ed europea" con Antonio Bellastella e Yvonne De Rosa, Università degli Studi di Napoli, 5 novembre 2024.
- 8. Intervento "La prevenzione del rischio nel cultural Heritage include anche la lotta al traffico illecito e alla distruzione dei beni culturali", in 1964-2024 La carta di Venezia riflessioni teoriche e prassi operative nel progetto di restauro, Firenze Università degli Studi di Firenze, ICOMOS, SIRI, 25- 26 ottobre 2024.
- Discussant in "Cultura e salute. Star bene con i musei", Fondazione Morra Greco Napoli 22 ottobre 2024.
- 10. Intervento "Il place Branding culturale attraverso i festival d'arte contemporanea", Università degli Studi di Napoli Federico II, aula Pessina, nell'ambito del festival La Foresta di Fili 21-27 ottobre 2024 a cura di Art Days Napoli Campania, 21 ottobre 2024.
- 11. Intervento "La città per tutti Napoli raccoglie la sfida dell'accessibilità", Arciconfraternita dei Pellegrini, Napoli, 31 maggio 2024.
- 12. Seminario "PuttingFlesh on the Bones of the Faro Principles The Valorisation and Protection Activities of an Archaeological Museum and itsInfluence on the Surrounding Area and Community The Case of MANN in Naples", Università di Padova Dipartimento di Diritto Pubblico internazionale e comunitario, Palazzo Liviano, Padova EU and TransnationalLawSeminars& Applied sciences to cultural heritagematerials and sites (study track), 29 maggio 2024.
- 13. Intervento al convegno "Metodi di intelligenza artificiale con particolare orientamento all'arte, 27 maggio 2024, Istituto Superiore statale Pitagora, Pozzuoli, Auditorium Pitagora.
- 14. Intervento "Il progetto OBVIA", in Comunicare il patrimonio museale, tecnologie digitali per l'esperienza museale dei capolavori del MANN, DIARC, Via Fomo Vecchio, Università degli Studi di Napoli Federico II, 17 maggio 2024.
- 15. Intervento al convegno "Il Mare e l'Acqua L'oro azzurro di Napoli", Centro interdipartimentale LUPT Federico II, 15 maggio 2024.
- 16. Intervento "Design e Comunità Dare valore/creare senso, in Napoli Design WEEK, DIARC, Palazzo Gravina, Università degli Studi di Napoli Federico II, 10 maggio 2024.
- 17. Seminario sul progetto OBVIA presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Firenze, Corso di Progettazione e Comunicazione dei Beni Archeologici, Dipartimento SAGAS, 9 maggio 2024.
- 18. Interventi ai seminari su "Tutela e governance del patrimonio culturale", 23 aprile 8 maggio 2024, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 19. Intervento "L'accordo con la Procura per la restituzione del patrimonio culturale alla collettività, convegno Destinazione Napoli, riqualificazione e promozione del centro storico, 20 marzo 2024 Aula Pessina Università degli Studi di Napoli Federico II a cura dell'associazione IUS e del corso di Diritto europeo dei beni culturali.
- 20. Seminario "Circolazione dei beni culturali, tutela internazionale, europea, nazionale e valorizzazione", Università di Bologna Alma Mater Studiorum Campus di Ravenna, 29 febbraio 2024.
- 21. Seminario "Aspetti giuridici dell'arte pubblica", Presso Università Ca' Foscari di Venezia Dipartimento di Scienze Ambientali informatica e statistica, corso "La matericità dell'arte contemporanea", Dottorato Nazionale in Heritage Science, 19 gennaio 2024.
- 22. Intervento "Il progetto ExtraMANN: la rete dei partner del MANN basata su criteri territoriali, tematici e sociali, intessuta da soggetti che gestiscono e promuovono siti culturali, attuando nuove modalità di gestione, convegno Diagnosi, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, Biblioteca Universitaria di Napoli BUN, 14 e 15 dicembre 2023.
- 23. Intervento "Innovation in Museum Education", in EDI Global Forum Education Integration Global Forum, An International SymposioumConnectingExperts From All Over The World To ExploreThemes of Educational Innovation in Arts and Culture, Fondazione MORRA GRECO, S. Marcellino e Festo, Università degli Studi di Napoli Federico II, 26 ottobre 2023.
- 24. Intervento "La diplomazia culturale", XVIII edizione di Ravello lab, Le parole della cultura, La formazione per il lavoro nella cultura, Le relazioni culturali internazionali, Ravello, 19 21 Ottobre 2023.
- 25. Intervento "I sostegni alla cultura" presentato al convegno Ricomincio dai libri tenutosi presso l'Archivio di Stato di Napoli il 22 settembre 2023.
- Intervento "Nuova disciplina internazionale, europea e nazionale per la lotta al traffico illecito, convegno "Il Tesoro della Legalità", presso l'Auditorium del MANN, 18 ottobre 2023.
- Seminario sulla rigenerazione urbana, Università Federico II, 4 maggio 2023.
- 28. Intervento "Lotta al traffico illecito e alla distruzione dei beni culturali", Presso la Scuola Archeologica di Atene, Grecia, 28 novembre 2022.
- 29. Intervento INCREAS Conference Heritage Related Skills in Europe, Risks, Enhanchement and Digital Perspective, 26 novembre 2022, Centro universitario europeo per i beni culturali di Ravello, on line.
- 30. Intervento "Istituzioni museali e Convenzione di Faro: il progetto OBVIA per il MANN, in Workshop Archeofest Faro Edition Let'senhanceour cultural heritagetogether, Museo delle Civiltà, Roma, 22 ottobre 2022.
- 31. Intervento "Il mare e l'acqua di Neapolis Heritage Community network per un museo diffuso e condiviso, MANN, 1 ottobre 2022.
- 32. Intervento "Agenda 2030 e Analisi di impatto di un progetto europeo", al convegno "Due giorni di approfondimento su festival, cooperazione culturale e Agenda 2030", AUDITORIUM Museo e Real Bosco di Capodimonte, 1-2 luglio 2022.
- 33. Intervento al convegno "La riforma dei reati contro il patrimonio culturale", ICOMOS e SABAP ROMA Palazzo Patrizi Clementi, Roma, 31 maggio 2022.
- 34. Intervento al convegno "Gli incentivi a sostegno delle start up culturali opportunità per i giovani", nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA DIGITA Academy Unina, 30 maggio 2022.
- 35. Intervento "See Heritage Community network il mare e l'acqua di Neapolis", Auditorium MANN, 23 maggio 2022.

- 36. Intervento "Il terzo settore Normativa e prassi", seminario Principi e linee della politica culturale internazionale ed europea, Università degli Studi di Napoli Federico II, 12 maggio 2022.
- 37. Intervento al convegno "Nuovi reati e nuove pene la convenzione di Nicosia e la nuova legge sui reati relativi al patrimonio culturale, MANN Auditorium, 3 maggio 2022.
- 38. Seminario su "What Does The Future of The Museum Experience Look Like" a cura di Carolina Conforti su
- https://www.thearttalk.com/events/art-talk-with-mann-museo-archeologico-di-napoli-what-does-the-future-of-the-museum-experience-look-like, https://www.thearttalk.com/ 13 aprile 2022.
- 39. Intervento "MANN e Comunità patrimoniale: l'edificio nella dinamicità della sua destinazione e le potenzialità di struttura di rete", al convegno DIARC MANN tra ricerca e progettualità, un Hub patrimoniale per azioni di sviluppo urbano integrato, Aula Magna Palazzo Gravina UNINA, 11 aprile 2022.
- 40. Intervento presentazione volume Quartiere della cultura MANN UNINA INVITALIA per la rigenerazione urbana e della piattaforma on line quartiere culturamann.unina, aula Leone, C.so Umberto I, sede centrale Federico II, 25 febbraio 2022.
- 41. Intervento al convegno Il quartiere Forcella e le misure di INVITALIA, nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA on line su piattaforma TEAMS, 23 febbraio 2022.
- 42. Intervento "La Convenzione di Faro e l'utilizzo dell'eredità culturale per lo sviluppo territoriale sostenibile, sezione Cultural Commons, Valorization of cultural Heritage and Urban Regeneration", nel convegno Conference Program The Faro Convention implementation, Heritage Communities as Commons, Relationships, participation and well-being in a sharedmultidisciplinaryperspective, San Domenico Maggiore, Napoli, 16 17 dicembre 2021
- 43. Intervento "La cultura diventa impresa", Evento annuale del PON cultura e sviluppo, Auditorium del MANN, 3 dicembre 2021.
- 44. Seminario "Design for Cultural Heritage" presso Dottorato di ricerca in architettura, disegno industriale e beni culturali, a cura di Alessandra Cirafici, Caterina G. Fiorentino, Carla Langella, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli Belvedere di San Leucio, 24 novembre 2021
- 45. Intervento "Innovazione sociale: Il progetto quartiere della cultura tra criticità e opportunità per imprese e territorio", nel convegno CSRMed salone mediterraneo della responsabilità sociale condivisa, Sala conferenze MANN, 27 29 ottobre 2021.
- 46. Intervento "L'impresa socio culturale", convegno XVI edizione Ravello Lab, Cultura è futuro, paesaggio culturale e aree interne l'impresa socio culturale, Ravello, Centro universitario europeo per i beni culturali, 14 16 ottobre 2021.
- 47. Intervento su "Rigenerazione urbana e sostenibilità", convegno Green BlueDays Sharing Words Changing Worlds, Complesso monumentale di San Domenico Maggiore 13-15 ottobre 2021.
- 48. Presentazione raccomandazioni Ravello LAB, l'Italia e l'Europa alla prova dell'emergenza un nuovo paradigma per la cultura, Sala Spadolini, Collegio romano, MIC Roma, 16 settembre 2021.
- 49. Chairman Facilitator dei workshop Definizione di competenze a rischio nell'ambito del patrimonio culturale, 12 luglio 2021 e del workshop Definizione del ciclo di vita per il patrimonio culturale e le professioni del patrimonio 14 luglio 2021, on line zoom, nell'ambito del progetto INCREAS progetto europeo FLIP FOR CCSI-2 2020 2022 su le competenze nei beni culturali, presso il centro Universitario europeo Ravello
- 50. Intervento al convegno "Ingegneria culturale e utilizzazione economica delle immagini del patrimonio culturale", Roma Università La Sapienza, 18 giugno 2021.
- 51. Intervento al Convegno Napoli, "La cultura trama della città antica e moderna MANN, Sanità, San Giovanni, tre casi per disegnare la nuova mappa urbana: il caso MANN", On line ZOOM, 29 maggio 2021.
- 52. Intervento "La dimensione mediterranea delle imprese culturali e creative", convegno Procida innova: ripensamento strategico del rapporto tra cultura e innovazione, on line, 7 maggio 2021.
- 53. Intervento al convegno "Innovazione, paesaggio, ruralità, le misure di INVITALIA", nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA piattaforma TEAMS, 5 maggio 2021.
- 54. Intervento al convegno "MANN UNINA e INVITALIA incontrano Procida", nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA piattaforma TEAMS, 23 aprile 2021.
- 55. Intervento al convegno "Enogastronomia e turismo le misure di INVITALIA", nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA piattaforma TEAMS, 24 marzo 2021.
- 56. Intervento al convegno "Portici e Carditello. La cultura del vino e del cibo nei siti reali borbonici. Progetti e itinerari innovativi di turismo enogastronomico per la ripresa post Covid", MAAV Vine Art Museum Reggia di Portici, 23 gennaio 2021.
- 57. Intervento "Valorizzazione del patrimonio degli istituti culturali a livello nazionale ed internazionale raggiunta tramite interventi di digitalizzazione", nel convegno Le quattro dimensioni della digitalizzazione e le biblioteche del futuro, Stazione sperimentale per l'industria delle Pelli, ex Olivetti, 21 gennaio 2021.
- 58. Intervento al convegno "Impresa sociale e filiera socio culturale", nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA piattaforma TEAMS, 9 dicembre 2020.
- 59. Intervento "Fotografia e patrimonio culturale" piattaforma zoom 20 novembre 2020, Magazzini fotografici.
- 60. Intervento al convegno "Gli incentivi di INVITALIA a sostegno dell'innovazione nella filiera culturale" nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA piattaforma TEAMS, 18 novembre 2020.
- 61. Intervento al convegno "Il ruolo degli attrattori culturali e naturali per lo sviluppo del Mezzogiomo. L'utopia realizzata: il circuito borbonico workshop di presentazione programma d'investimento, piattaforma MEET12 novembre2020.
- 62. Relazione e Keynote Speaker Panel 1 "II Quartiere della Cultura Mediterranea a Napoli. La sostenibilità delle imprese culturali post Covid, panel 1 La sostenibilità delle imprese culturali post Covid nell'ambito dei "Colloqui internazionali "L'Italia e l'Europa alla prova dell'emergenza, un nuovo paradigma per la cultura", Ravello Lab 15-17 ottobre 2020, Centro Universitario europeo per i beni culturali, Auditorium Niemever.
- 63. Intervento "Giornate informative e di orientamento alla misure di incentivazione di INVITALIA" Napoli, nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA MANN, 7 ottobre2020.
- 64. Intervento al convegno "Insieme per il territorio. Presentazione del partenariato pubblico per generare e promuovere imprese culturali", nell'ambito dell'accordo di partenariato MANN UNINA INVITALIA, giardino delle Fontane MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli, 7 settembre 2020.
- 65. Intervento "Diritto sovranazionale e spinta alle Reti di collaborazione e valorizzazione dei beni culturali", Forum Cultura PD Napoli 2°incontro, 1 luglio 2020, ore 18 Coordina: Francesca Amirante su piattaforma on line.
- 66. Intervento nel Panel di discussione Europa creativa 2021-2027: innovazione e cross-settorialità per le ICC, piattaforma ZOOM, 12 novembre2020.
- 67. Relazione in "Nuovi orizzonti per il turismo e il patrimonio culturale" 12 giugno 2020 AIGU Associazione italiana Giovani UNESCO su piattaforma on line.
- 68. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Il Museo Marino Marini un laboratorio per il futuro", Patrizia Asproni, Presidente Museo Marino Marini, 29 maggio 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 69. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Le prospettive finanziarie dell'Unione europea e le misure per il settore Culturale alla luce della Pandemia Covid19", Maurizio Di Pietro, Regione Campania, funzionario dell'Autorità digestione del Por Fesr, 22 maggio 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.

- 70. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano "La riproduzione dei beni culturali: aspetti normativi", Mirco Modolo, Funzionario archivista, Archivio centrale dello Stato, 21 maggio 2020, su piattaforma on line di Ateneo, TEAMS
- 71. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Lotta al traffico illecito dei beni culturali: il caso di Villa Livia", Vincenzo Piscitelli, Procuratore aggiunto presso la Procura della Repubblica di Napoli, Paolo Jorio, Direttore del Museo del Tesoro di San Gennaro e del Museo Filangieri, 8 maggio 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 72. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Istituzioni culturali e territorio", Daniele Pitteri, Direttore Generale FMAV Fondazione Modena Arti Visive, già Direttore Santa Maria della Scala, 7 maggio 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 73. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Federico II, "Circolazione dei beni culturali: le attività di Ermitage Italia", Maurizio Cecconi, Segretario Generale di Ermitage Italia, 30 aprile 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 74. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Federico II, "Forme di valorizzazione e governance: i casi dei Musei di Dakar, Porto Alegre, Salvador de Bahia", Alessia Magliacane, Centre Georg Simmel de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales de Paris (EHESS), Francesco Rubino, Università federale di Porto Alegre Brasile (UFRGS) CEO della FRI International, Partner University network Boston, 24 aprile 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 75. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Federico II "La Fondazione Napoli '99, il patrimonio culturale e le attività di educazione, tutela e valorizzazione", Mirella Barracco, Presidente della Fondazione Napoli '99, 23 aprile 2020. su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 76. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Federico II, "Design e Musei" Alessandra Cirafici, Università degli Studi della Campania, Luigi Vanvitelli, Carla Langella, Università degli Studi della Campania, Luigi Vanvitelli, 17 aprile 2020, su piattaforma di Ateneo TEAMS.
- 77. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Federico II, "La Valorizzazione museale attraverso l'attività dei servizi educativi", Elisa Napolitano, Angela Rita Vocciante, Servizi educativi del MANN, 16 aprile 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 78. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Federico II, "Dalle mostre storiche ai Registrar: lavori in corso", Patrizia Piscitello Responsabile ufficio mostre e prestiti del Museo Real Bosco di Capodimonte, Giovanna Bile, assistente Registrar del Museo e Real Bosco di Capodimonte. 10 aprile 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 79. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Gestione dal basso bottom up: il caso dell'associazione Progetto Museo -Possibili criteri di valutazione dell'impatto sociale delle imprese culturali", Francesca Amirante Presidente dell'associazione Progetto Museo. Mita Marra, 3 aprile 2020, su piattaforma on line di Ateneo TEAMS.
- 80. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Management e Valorizzazione dei Musei statali: il MANN, di Paolo Giulierini, Direttore del MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli, 27 marzo 2020, su piattaforma online di Ateneo TEAMS.
- 81. Relazione "Un progetto multidisciplinare di valorizzazione e audience development del Museo archeologico nazionale di Napoli MANN", presso il Centro Universitario europeo per i beni culturali, Ravello,27 febbraio 2020.
- 82. Relazione "L'impatto sociale ed economico dei musei: l'esperienza del MANN e le ipotesi di miglioramento finalizzate alla valutazione delle performance", alla tavola rotonda "La ValutazionedellePerformanceeconomicheesocialidell'offertaculturale", nell'ambito dei "Colloqui internazionali Art for development" Ravello Lab 24-26 ottobre 2019, Centro Universitario europeo per i beni culturali.
- 83. Relazione "Prestiti e Musei in rete, uno standard per le convenzioni internazionali: L'Arte per l'Arte: con Progetto Obvia, disseminazione senza confini", Sessione "Per un museo hub culturale in dialogo con l'attualità. Il caso del MANN", in "Valorizzare l'archeologia: dalle linee guida alla dimensione operativa" LuBeC 2019 Patrimonio culturale e sostenibilità tra pubblico e privato. LUBEC Cantiere Cultura, LUCCA. 4 ottobre 2019.
- 84. Relazione "La normativa europea sulle professioni turistiche: il caso della procedura di inadempimento italiano relativa alle guide turistiche "Eu Pilot 4277/12", nell'ambito del Convegno "Verso una nuova legge quadro sulle guide turistiche? Turismo e professioni tra diritto dell'Unione, competenze statali e autonomia regionale", Università degli Studi di Napoli Federico II, 13 maggio 2019.
- 85. Relazione "Valorizzazione dei beni culturali tra diritto internazionale e diritto interno" nell'ambito del Convegno internazionale "La tutela del patrimonio artistico tra passato e presente. Storia Letteratura Diritto", Università degli Studi di Napoli Federico II, 8-9 maggio 2019.
- 86. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano "Gestione degli Archivi, uso delle immagini e digitalizzazione" con Andrea Milanese, Storico dell'arte, responsabile dell'Ufficio Museologia e Documentazione storica dell'Archivio storico del MANN, Mirco Modolo, Funzionario archivista, Archivio centrale dello Stato, Laura Forte, Funzionario Archeologo responsabile ufficio e archivio fotografico del MANN, Yvonne De Rosa, Fotografa, fondatrice ed Art Director di Magazzini fotografici
- 87. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano "Comunicare il MUSEO" con Astrid D'Eredità Archeologa e digital strategist e con Francesca De Lucia giornalista professionista. 11 aprile 2019.
- 88. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano "Tutela del Patrimonio Culturale" con Tomaso Montanari, Ordinario di Storia dell'Arte moderna, 5 aprile 2019.
- 89. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano " Modelli di Gestione dei beni culturali alla luce della riforma del terzo settore", con Marco D'Isanto, Dottore commercialista, esperto in organizzazioni del terzo settore, Cristian Leperino, Docente di tecnologia dei materiali presso l'Accademia di Belle Arti, Maurizio Simeone, Ecologo marino, esperto in gestione integrata della fascia costiera, presidente CSI Gaiola Onlus, 4 aprile 2019.
- 90. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano "Lotta al traffico illecito dei beni culturali" con Vincenzo Piscitelli Procuratore presso il Tribunale di Napoli, 28 marzo 2019.
- 91. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano "Gestione e valorizzazione: il MANN e i Campi Flegrei" con Paolo Giulierini direttore MANN e direttore ad interim PAFLEG, 21 marzo 2019.
- 92. Relazione "Il Progetto universitario OBVIA: il MANN Out Of Boundaries", nell'ambito del Convegno Anno europeo del Patrimonio culturale fra economia e società", organizzato dal Centro Europe Direct, L.U.P.T. Centro interdipartimentale di ricerca-Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio" Università degli Studi di Napoli Federico II, 20 giugno 2018, MANN Museo archeologico Nazionale di Napoli.

- 93. Relazione "Strategie di audience Development e Open Innovation: il caso ExtraMANN", nell'ambito del "Convegno internazionale di Museologia, reti creative. Paradigmi museali di promozione, gestione, comunicazione nell'era dell'iperconnettività" Fondazione DIA' Cultura, presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma 24-25 maggio 2018.
- 94. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Sulle Mostre" con Tomaso Montanari. 23 maggio 2018.
- 95. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Il traffico illecito dei beni culturali con Vincenzo Piscitelli, 16 maggio 2018.
- 96. Relazione "Il Museo Archeologico Nazionale di Napoli", seminario al Master biennale internazionale di Il Livello in "Culture del Patrimonio, conoscenza, tutela, valorizzazione e gestione", Università degli Studi Roma Tre, 11 maggio 2018.
- 97. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano II, Gestire Promuovere, raccontare i musei, storytelling d'autore per il museo 4.0, con Paolo Giulierini, Cinzia Dal Maso, 9 maggio 2018.
- 98. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano "Comunicazione Museale, Tecniche pubblicitarie e valorizzazione" con Luca Miniero, 2 maggio 2018.
- 99. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "I finanziamenti europei, nazionali, regionali per i beni culturali" con Maurizio di Pietro, funzionario dell'autorità di gestione del POR FESR Regione Campania, 18 aprile 2018
- 100. Intervento al seminario nell'ambito del Corso di Diritto europeo dei beni culturali, presso l'Ateneo Fridericiano, "Modelli di gestione dei beni culturali alla luce della riforma del terzo settore con Gianluca Minin, Massimo Faella, Vincenzo Porzio, Marco D'Isanto, 11 aprile 2018.
- 101. Relazione "Il Museo e la città: il Mann e la sua rete" nell'ambito del convegno Comunicare la Città, Università della Campania Luigi Vanvitelli, 12 marzo 2018.
- 102. Relazione "OBVIA Out of Boundaries: Arte senza confini. Il Mann e la sua Rete" nell'ambito Creare Connessioni musei territori comunità Tourisma 2018, salone archeologia e turismo Firenze18 febbraio 2018.
- 103. Relazione "Marketing per la cultura" nell'ambito del Master IPE corso Marketing per millennial, 14 febbraio 2018, Napoli.
- 104. Relazione "La disciplina dell'Unione europea in tema di traffici illeciti", nel seminario internazionale Archeologia ferita, lotta al traffico illecito e alla distruzione dei beni culturali 14–15 novembre 2017, organizzato da Università degli Studi di Napoli Federico II e Museo Archeologico Nazionale di Napoli, MANN sala della meridiana. Membro del comitato scientifico e organizzatore.
- 105. Intervento in occasione della presentazione del Libro "Il Governo dei Musei, tra Costituzione, funzione sociale e mercato", Università Roma Tre, 11 maggio 2017.
- 106. Relazione "La Politica culturale europea", nel Convegno "Digitalizzazione, patrimonio culturale, creatività, identità europea", Napoli 10 maggio 2017, Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II.
- 107. Interventi ai seminari sulla Valorizzazione e gestione dei siti culturali, dal 7 novembre al 5 dicembre 2016, Profili di gestione autonoma del Parco Archeologico di Paestum, Dott. Gabriel Zuchtriegel; Europa Creativa e progettazione europea, Prof. Claudio Luongo; Finanziamenti europei alla cultura, Dott. Maurizio Di Pietro; Profili di gestione autonoma del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Dott. Paolo Giulierini. Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 108. Relazione "Gli obblighi dello Stato nei confronti delle vittime di reato alla luce della direttiva2012/29/UE" nell'ambito del Convegno "Autori e vittime di reato gli obblighi dello Stato alla luce del diritto internazionale", Università degli Studi di Milano, 7 giugno 2016.
- 109. Relazione "Introduzione alle istituzioni europee ed ai processi decisionali" e su "Europa Creativa", corso Europrogettazione per la città ed il territorio, presso il LUPT Centro interdipartimentale di ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli Federico II, maggio 2016.
- 110. Intervento Tavola rotonda Istituzione di una efficace procura europea: l'European Public Prosecutor Office (EPPO) e la direttiva per la protezione degli interessi finanziari dell'UE (pif), nell'ambito del convegno "Presidenza italiana dell'UE: quale ruolo per i temi italiani anticorruzione?", Roma 17novembre 2014, Spazio Europa della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, Via IVNovembre149, Roma.
- 111. Intervento Tavola rotonda "Effetti della successione degli atti normativi nel settore della cooperazione penale europea", nell'ambito del Convegno "L'integrazione europea attraverso il diritto processuale penale" per l'inaugurazione del "Corso di Perfezionamento in Diritto dell'Unione europea: la tutela dei diritti" inaugurazione, VII edizionea.a.2013/2014 e Convegno finale PRIN 2008/2011, 6 maggio 2013, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 112. Intervento programmato "Diritti fondamentali e intervento preventivo dei giudici nazionali in sede di ispezioni in altri locali da parte della Commissione UE: in particolare l'accesso ai domicili privati ed il controllo sugli atti del procedimento d'ispezione", 25 maggio 2012, Roma, Cassazione, nell'ambito di EU Competition Law and the Effectiveness of judicial protection in the European Union and in the Italian Legal Order, Ciclo di convegni e seminari Jean Monnet, 16 marzo 25 maggio 2012, AIGE associazione italiana giuristi europei.
- 113. Seminario giuridico fridericiano 2009, Diritto giurisprudenziale e ruolo delle Corti, 22 maggio 2009, "Le interpretazioni additive della Corte di giustizia".
- 114. Intervento tavola rotonda su "E-commerce e libertà di circolazione delle merci: "Libera circolazione delle merci e commercio elettronico: brevi osservazioni a margine della sentenza della CGCEdell'11/12/03, C-322/01, in materia di vendita via internet di medicinali per uso umano".
- 115. Seminario di diritto internazionale e comunitario "E-Commerce in Europa, la regolamentazione della società dell'informazione tra mercato interno e rapporti fra ordinamenti", coordinato dalla Prof.ssa Laura Picchio Forlati e dal Dr. Bernardo Cortese, Dipartimento di Diritto pubblico, Internazionale e Comunitario, Università di Padova, 17 marzo 2005. Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio" Università degli Studi di Napoli Federico II, 20 giugno 2018, MANN Museo archeologico Nazionale di Napoli.

Valutatore per il Ministero dell'Università e della ricerca scientifica MIUR

Appartenenza ad associazioni e Ordini

Partecipazioni ad Organismi Nazionali e Internazionali, Master, Dottorati, Commissioni Valutatore per il Ministero dell'Università e della ricerca scientifica MIUR

- Revisore/Referee incaricata dal MIUR dal 2013 per la valutazione di progetti di ricerca SIRE Assegni di ricerca.
- Revisore per tesi di dottorato Università di Padova 37° CICLO Diritto internazionale privato e del lavoro dal 2024.

Appartenenza ad associazioni e Ordini

- Socio della Società italiana per l'Ingegneria Culturale dal 2020.
- Membro dell'Associazione AISDUE associazione italiana studiosi di Diritto dell'Unione europea dal 2019.
- Membro dell'Associazione Italiana Giuristi Europei dal 2011.
- Membro della Società Italiana di Diritto Internazionale dal 2010 al 2019.
- Iscritta all'Albo Avvocati del Foro di Napoli fino al 2007

Partecipazioni ad Organismi Nazionali e Internazionali, Master, Dottorati, Commissioni

- 1. Membro dell'ICOM international Council of Museum da marzo 2025
- 2. Membro del Comitato Italiano per lo SCUDO BLU dal dicembre 2024
- 3. Membro del Comitato di indirizzo Design, Comunicazione, Moda, De.Co.Mo, Dipartimento di Architettura e disegno industriale, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, dal 29 maggio 2024.
- 4. Membro del Comitato di indirizzo dei corsi di laurea in Design presso il DiARC, Dipartimento di Architettura dell'Università Federico II dal 14 marzo 2024.
- 5. Componente della Commissione esaminatrice per la selezione di un'attività di ricerca scientifica rivolta allo studio di possibili modelli di engagement culturale e realizzazione di linee guida volte a orientare le iniziative culturali attive nelle Comunità e valorizzanti il patrimonio culturale immateriale per offrire la fruizione e l'engagement dei giovani, e la ricognizione del pensiero dei giovani, nell'ambito del progetto "Il patrimonio culturale immateriale nell'educazione terziaria", DUS.AD002.208., gennaio 2024.
- 6. Componente effettivo del Collegio di Disciplina di Ateneo, dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal dicembre 2023.
- 7. Membro del GDL musei, legalità e territorio, dell'ICOM, International Council of Museums dal 2023.
- 8. Membro del Comitato Tecnico-Scientifico CNR IRIS e ufficio COE di Venezia per l'implementazione della Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società e lo sviluppo della RETE FARO ITALIA dal 2023.
- 9. Esperta esterna nel dottorato del Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Padova, con Dr. Simona Pinton e Prof. Delia Ferri. Responsabile scientifico Prof. Bernardo Cortese UNIPD, progetto "Oltre Faro, tra Napoli e Padova abi(li)tare la cultura: dialoghi e contaminazioni su patrimonio culturale, società e sviluppo umano, inclusione, diversità e disabilità. Studio di modelli e buone prassi oltre l'attuazione della Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società (Convenzione di Faro), per un modello pienamente inclusivo ed abilitante nell'ottica dell'art. 30 UNCPRD, 2022.
- 10. Componente della Commissione di Terza Missione del Dipartimento di Giurisprudenza, Università Federico II, dal 2021.
- 11. Membro del Comitato di gestione di Ateneo 2021- 2024 e responsabile per il Dipartimento di Giurisprudenza della Task force di Ateneo MASBC "Metodologie Analitiche per la Salvaguardia dei Beni Culturali" dal 2018, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 12. Membro dell'ICOMOS International Council on Monuments and Sites, Comitato ICLAFI, questioni legali, amministrative e finanziarie dal 2020.
- 13. Componente del Comitato scientifico del MASTER di II livello in "Comunicazione del patrimonio culturale" presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal 2020.
- 14. Componente del Gruppo di Ricerca nell'ambito della Convenzione di Ricerca MANN–DIARC FEDERICO II su "Sistema di conoscenza dell'edificio, sia come testimonianza materiale che come incubatore di contenuti immateriali, "Responsabile scientifico Bianca Gioia Marino 2020.
- 15. Membro dell'Osservatorio HOPE High Observatory of Policies European, presso il L.U.P.T. Centro interdipartimentale di ricerca LUPT- Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università Federico II, dal 2016 al 2021, come coordinatore scientifico. Direttore del coordinamento di settore "Politiche ed Istituzioni europee", Centro Europe Direct, L.U.P.T.
- 16. Componente da marzo 2016 al 2018 del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in "Diritto dell'economia" ciclo XXXII, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 17. Membro del Centro Interdipartimentale e Internazionale di Ricerca dalla Tarda antichità all'Età Moderna CIRTAM, Università Federico II, dal 2016.
- 18. Presidente della Commissione per la valutazione comparativa per l'assegnazione di una borsa di ricerca avente ad oggetto attività di ricerca sul progetto HIDDEN-Hidden Innovation Initiatives for SMEs-ProgrammaMEDPriorityobjective1-2-Axe: Strenghthening Innovation Capacities. Centro interdipartimentale LUPT, Università degli Studi di Napoli Federico II, aprile 2015.
- 19. Membro del Centro interdipartimentale di ricerca LUPT Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio", Università degli Studi di Napoli "Federico II", dal 2015.
- 20. Membro dell'Osservatorio Giuridico sulla Tutela del Patrimonio Culturale, Università di Roma Tre fino dal 2015 al 2021.
- 21. Membro della Commissione giudicatrice per gli esami finali del dottorato di ricerca, XXVI ciclo, in "Internazionalizzazione della politica criminale e sistemi penali" Seconda Università di Napoli, gennaio2014.
- 22. Membro della Commissione giudicatrice per gli esami finali del dottorato di ricerca, XXII ciclo, in Disciplina del Mercato e della Concorrenza nell'Unione europea, febbraio 2012.
- 23. Membro della Commissione giudicatrice per gli esami finali del dottorato di ricerca, XXII ciclo, in Disciplina del Mercato e della Concorrenza nell'Unione europea, aprile2011.
- 24. Componente dal 2008 al 2012 del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in "Disciplina del Mercato e della Concorrenza nell'Unione europea", Università degli Studi di Napoli Federico II, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (consorziate).
- 25. Componente dal 2007 al 2012 del Collegio dei docenti del Corso di Perfezionamento post Laurea in "Diritto dell'Unione europea: la tutela dei diritti", presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche.
- 26. Responsabile Tirocini curriculari intramoenia ed extramoenia di Ateneo per il Corso di Laurea Magistrale in Management del Patrimonio culturale, Università degli Studi di Napoli Federico II dal 2007.

Membro di redazioni di riviste, commentari e opere collettanee

Membro di redazioni di riviste, commentari e opere collettanee.

- Membro dell'Editorial Board della "Rivista di Studi sull'innovazione". Pioda Editore, dal 2025.
- Componente dal 2018 del Comitato di Direzione e del Comitato scientifico della Collana "Valorizzazione del Patrimonio Culturale", Editoriale Scientifica Napoli.
- Membro del comitato scientifico dei Quaderni di diritto delle Arti e dello Spettacolo, PM edizioni dal 2016.
- Componente da ottobre 2015 della Redazione della rivista RISE Rivista internazionale di Studi europei, prodotta dal Centro Europe Direct LUPT dell'Università degli Studi di Napoli Federico II http://www.edlupt.eu/rise.
- Componente dal 2014 della Redazione della rivista Diritto e giustizia minorile, editori Mario Covelli e Aldo Cimmino.
- Curatrice dal 2013 al 2015 del SIDIblog, blog della società italiana di diritto internazionale che ospita post e commenti di diritto internazionale, diritto internazionale privato e diritto dell'Unione europea e Componente del comitato scientifico ed editoriale dei Quaderni del Sidiblog, N. 1/2014.
- Componente dal 2013 al 2021, della Redazione della rivista Diritti umani e diritto internazionale, editore il Mulino.
- Componente della Redazione del commentario "Trattati dell'Unione Europea e della Comunità europea", (a cura di) A. Tizzano, Giuffrè. 2004.
- Componente dal 2004, della Redazione di Napoli della Rivista di Diritto pubblico comparato ed europeo, editore Giappichelli.

Docenze

Docenze

Presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II

- Docenza di Diritto europeo dei beni culturali, SSD IUS14, Corso di Laurea Magistrale in Giurisprudenza dall'a.a. 2016/2017 all'a.a. 2024/2025 (titolo di professore aggregato) e Corso di Laurea in Servizi Giuridici a.a. dal 2021/2022 al 2023/2024.
- Docenza di Diritto europeo dei beni culturali, SSD IUS14, Corso di Laurea Magistrale in Management del Patrimonio Culturale, Dipartimento di Studi Umanistici, dall'a.a. 2016/2017 all'a.a. 2024/2025 (titolo di professore aggregato).
- Docenza di Diritto europeo dei beni culturali ed ambientali, SSD IUS 13, Corso di Laurea Magistrale in Organizzazione e gestione del patrimonio culturale ed ambientale, Dipartimento di Studi Umanistici, a.a. 2007/2008 (titolo di professore aggregato);
- Docenza di Gestione e tutela dei beni culturali, SSD IUS 10, a.a. 2009/2010;
- Docenza di Diritto europeo dei beni culturali, SSD IUS 13, dall'a.a. 2010/2011 all'a.a. 2015/2016, (titolo di professore aggregato).

Presso la Scuola di Specializzazione per le Professioni legali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Giurisprudenza

- Docenza di Cooperazione giudiziaria, a.a. 2007/2008;
- Docenza di Cooperazione internazionale a.a. 2008/2009, 2009/2010, 2011/2012;
- Docenza di Diritto internazionale privato e Diritto comunitario, a.a.2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016, 2016/2017, 2017/2018.

Presso la Scuola biennale di alta formazione in Archeologia giudiziaria e crimini contro il patrimonio culturale

- Docenza di diritto europeo, internazionale e strumenti normativi ed azioni internazionali di contrasto al traffico illecito dei beni culturali a a 2020 al 2026

Presso la Scuola superiore di Polizia, sede di Caserta

Docenza di Diritto dell'Unione europea, ciclo di lezioni aprile-maggio 2012.

Incarichi seminariali

Incarichi seminariali

- Insegnamento di Diritto delle Comunicazioni, cattedra Prof. Roberto Mastroianni, a.a.2005/2006 e 2006-2007, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa, Facoltà di Giurisprudenza.
- Insegnamento di Informatica giuridica, Prof. Giovanni Russo, a.a.2006/2007, 2007/2008.

Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa, Facoltà di Giurisprudenza.

- Seminari di Diritto dell'Unione europea, nell'ambito del Corso di Formazione e specializzazione in Diritto ed Organizzazione della funzione parlamentare ARSSAE, Università degli Studi di Napoli Federico II, a.a. 2007/2008, 2008/2009 e 2009/2010. Contratti di attività didattiche integrative
- Insegnamento di Diritto internazionale, Prof. Luigi Sico, a.a.2000/2001, 2001/2002, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Giurisprudenza.
- Insegnamento di Diritto internazionale, Prof. Pasquale De Sena, a.a.2004/2005, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Giurisprudenza.
- Insegnamento di Diritto dell'Unione europea, Prof. Roberto Mastroianni, a.a. 2005/2006 e 2006/2007, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Giurisprudenza.

Partecipazione alle attività didattiche e dalle commissioni d'esame dei seguenti corsi:

Contratti di attività didattiche

integrative

Partecipazione alle attività didattiche e dalle commissioni d'esame dei seguenti corsi:

- Diritto dell'Unione europea, cattedra del Prof. R. Mastroianni, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Giurisprudenza, dall'a.a. 2001/2002;
- Diritto delle Comunità Europee, cattedra del prof. F. Caruso, dall'a.a. 2001/2002 all'a.a. 2003/2004
- Diritto dell'Unione Europea, cattedra del prof. G. Tesauro, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa, Facoltà di Giurisprudenza, a.a. 2004/2005;
- Diritto dell'Unione europea, cattedra Prof. P. De Pasquale, Seconda Università degli Studi di Napoli, Facoltà di Giurisprudenza, dall'a.a. 2001/2002 all'a.a. 2004/2005.
- Diritto delle Comunicazioni, cattedra del Prof. R. Mastroianni, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa, Facoltà di Giurisprudenza, dall'a.a. 2002/2003 all'a.a. 2006/2007.
- Organizzazione Internazionale, cattedra Prof. P. De Pasquale, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Scienze Politiche, dall'a.a. 2001/2002 all'a.a. 2004/2005
- Organizzazione Internazionale presso l'Accademia Aeronautica anni 2001/2002 e 2002/2003.

Stage, formazione e attività di ricerca Scientifica all'estero

Stage, formazione e attività di ricerca Scientifica all'estero

- Stages presso la Corte di Giustizia delle Comunità europee, Cabinet dell'Avvocato generale Prof. Antonio Tizzano, 2002.
- Periodi di ricerca all'estero: Periodi di ricerca presso la Corte di Giustizia delle Comunità europee, nei mesi di settembre 2002, maggio 2004, febbraio 2005, novembre 2008, dicembre 2010, ottobre 2011, giugno 2012, novembre 2012; presso la Commissione europea, novembre 2011.
- Frequenza a corsi di formazione extrauniversitari: Corso seminariale su: "Il processo comunitario", Crotone, dal 9 al 13 settembre 2002, organizzato dalla Fondazione Gaetano Morelli.
- Corso su "l'Unione Europea, ordine giuridico, Istituzioni, relazioni esterne, politica estera e di sicurezza comune, città e regioni", presso l'Université Européenne d'Été di Lyon (Francia), sessione estiva 1997.

Pubblicazioni

Pubblicazioni

- 1. "Il principio di proporzionalità nell'ordinamento comunitario ...questo sconosciuto", in Diritto pubblico comparato ed europeo, IV 2001, Giappichelli, 2004 ss. Idem, con il titolo "Mercato interno e legislazione zooprofilattica" in Le nuove frontiere della disciplina della concorrenza e del mercato nell'Unione europea, (a cura di) F. Caruso, L. Sico, 2003, Giappichelli editore, 144 ss., 2003.
- 2. "Gli alibi degli Stati, custodi tenaci e gelosi dei monopoli nazionali", in Diritto pubblico comparato ed europeo, I 2002, Giappichelli, 366 ss. Idem, con il titolo "In esecuzione da parte delle Autorità statali di direttive sulla liberalizzazione delle telecomunicazioni" in Le nuove frontiere della disciplina della concorrenza e del mercato nell'Unione europea, (a cura di) F. Caruso, L. Sico, 2003, Giappichelli editore, 460 ss., 2003.
- 3. "L'incoerenza della Corte comunitaria penalizza il consumatore", in Diritto pubblico comparato ed europeo, Il 2002, Giappichelli, 875 ss. Idem, in Le nuove frontiere della disciplina della concorrenza e del mercato nell'Unione europea, (a cura di) F. Caruso, L. Sico, Giappichelli editore, 517 ss., 2003.
- 4. "La leale cooperazione nella disciplina Antitrust e nel nuovo regolamento CE n. 1/2003 del Consiglio", in Diritto pubblico comparato ed europeo. Il 2003, Giappichelli. 913 ss., 2003.
- 5. "TendenzeevolutivedellaCorteintemadicompetenzedellaComunitàeuropeadell'energiaatomicain materia di sicurezza nucleare", in Diritto pubblico comparato ed europeo, Il 2003, Giappichelli,1037ss., 2003.
- "La tutela dei prodotti comunitari contrassegnati con DOP", in Diritto pubblico comparato ed europeo, IV 2003, Giappichelli, 2098 ss., 2003.
- 7. Tesi di dottorato 24 settembre 2005, "Il ruolo dei giudici nazionali nell'applicazione decentrata degli artt. 81 –82 CE", 2005.
- 8. "Profili di "comunitarizzazione" del Terzo Pilastro", in P. De Pasquale, F. Ferraro (a cura di), Il Terzo Pilastro dell'Unione europea, cooperazione intergovernativa e prospettive di comunitarizzazione, Editoriale Scientifica, 95 ss., 2009.
- 9. "Diritto giurisprudenziale: le interpretazioni "additive" della Corte di Giustizia nel diritto penale dell'Unione europea, in Talitha Vassalli di Dachenhausen (a cura di), Atti del Convegno in memoria di Luigi Sico, Editoriale Scientifica, 2011,817 ss.
- 10. "La controversa interpretazione dell'Atto del 1976 relativo all'elezione dei membri del Parlamento europeo, in Diritto comunitario e degli Scambi internazionali, Editoriale Scientifica, 249 ss.2012,- Organizzazione Internazionale presso l'Accademia Aeronautica anni 2001/2002 e 2002/2003.
- 11. "La tutela delle vittime dei reati nella recente giurisprudenza della Corte di giustizia dell'Unione europea: un difficile equilibrio tra gli interessi della vittima vulnerabile e di diritti dell'indagato", in Diritto pubblico comparato ed europeo, Giappichelli, 263 ss. 2012.
- 12. "La tutela dei diritti fondamentali ed il rispetto dei principi generali del diritto dell'Unione nella disciplina del mandato d'arresto europeo", in L. Daniele (a cura di), "Studi in ricordo del professor Francesco Caruso", Editoriale Scientifica, 2013, 267 ss.; Idem, in Diritto penale contemporaneo del 22 ottobre2012.
- 13. "Violazione dei diritti fondamentali e rifiuto di consegna nel mandato d'arresto europeo", in Diritto penale contemporaneo, www.penalecontemporaneo.it,del 14 novembre 2012.
- 14. "Diritti fondamentali ed intervento del procuratore della Repubblica in sede di ispezioni antitrust condotte dalla Commissione UE nei domicili privati" in G. Tesauro (a cura di), "Concorrenza ed effettività della tutela giurisdizionale tra ordinamento dell'Unione europea e ordinamento italiano", 2013, Editoriale scientifica, p. 277 ss., ISBN 978-88-6342-396-9. Idem, in Diritto penale contemporaneo, www.penalecontemporaneo.it, del 15 novembre 2012.
- 15. "La successione degli atti della cooperazione penale europeo e gli effetti nell'ordinamento nazionale: le decisioni quadro tra sostituzione ed ultrattività", in (a cura di) R. Mastroianni, D. Savy, L'integrazione europea attraverso il diritto processuale penale, Editoriale Scientifica, 113 ss.2013.
- "L'integrazione europea attraverso il diritto processuale penale", a cura di R. Mastroianni, D. Savy, Editoriale Scientifica, CURATELA,
 2013.

- 17. "Il trattamento delle vittime dei reati nella nuova disciplina dell'Unione europea", in Diritto dell'Unione europea, 3, 2013, 613 ss. e in Processo penale e giustizia, www.processopenaleegiustizia.it. n. 4. 2013.
- 18. "La giustizia penale e la sicurezza affiancano le libertà di circolazione", in G. Gattinara, F. Pappalardo, (a cura di), L'Europa dei diritti La Corte di giustizia e i cittadini dell'Unione, Donzelli ed., 233 ss., 2014.
- 19. "Sub articolo 165 TFUE, Istruzione, formazione professionale, gioventù e sport", in Trattati dell'Unione europea, a cura di Antonio Tizzano, Giappichelli ed., 1494-1500, 2014.
- 20. "Il diritto di asilo di individui omosessuali e gli incerti contorni del divieto di discriminazione nella giurisprudenza della Corte di giustizia dell'Unione europea", in Rivista Diritti umani e diritto internazionale DUDI, 261-265, 2014.
- 21. "I Confini della competenza dell'Unione europea nel settore culturale", in Rivista internazionale di Studi europei, http://www.edlupt.eu/rise. n. 6/2015.
- 22. "Commento all'art. 32, in R. Mastroianni, O. Pollicino, S. Allegrezza, F. Pappalardo, O. Razzolini (a cura di), Carta dei Diritti Fondamentali dell'Unione europea, Giuffré, 618 ss. 2017.
- 23. "Politica culturale europea e Governance dei musei" in Il Governo dei Musei tra Costituzione, funzione sociale e mercato", L. Ferrara, A. Lucarelli, D. Savy (a cura di), EditorialeScientifica, 77 ss., 2017.
- 24. "Il Governo dei Musei tra Costituzione, funzione sociale e mercato", a cura di L. Ferrara, A. Lucarelli, D. Savy, Editoriale Scientifica Napoli, CURATELA, 2017.
- 25. "La disciplina dell'Unione europea in tema di traffico illecito dei beni culturali" in Archeologia ferita lotta al traffico illecito ed alla distruzione dei beni culturali, Paolo Giulierini, Luigia Melillo, Daniela Savy (a cura di), Editoriale Scientifica Napoli, 2018.
- "Archeologia ferita lotta al traffico illecito ed alla distruzione dei beni culturali", a cura di Paolo Giulierini, Luigia Melillo, Daniela Savy, Editoriale Scientifica Napoli, CURATELA, 2018.
- 27. "L'impatto sociale ed economico dei musei: l'esperienza del MANN e le ipotesi di miglioramento finalizzate alla valutazione delle performance", Rivista on line Territori della Cultura, numero 38anno2019, Atti XIV edizione Ravello Lab, La cultura come risorsa dello sviluppo locale una nuova alleanza pubblico privato, tenutosi a Ravello presso il Centro universitario europeo per i beni culturali, 24-26 ottobre 2019, Ed. Centro universitario europeo per i beni culturali, 150-157. https://www.univeur.org/cuebc/images/Territori/TdC 38.pdf, 2019.
- 28. "Prestiti e musei in rete, uno standard per le convenzioni internazionali. L'arte per l'arte: con progetto OBVIA, disseminazione senza confini, atti di LUBEC 2019-Patrimonio culturale e sostenibilità tra pubblico e privato. PROMO PA FONDAZIONE, LUBEC Cantiere Cultura, LUCCA. Lucca 4-5 ottobre 2019.
- 29. "Il quartiere della cultura mediterranea e la Sostenibilità delle imprese culturali post Covid" Rivista on line Territori della Cultura, numero 42 anno2020, Atti XV edizione Ravello Lab, l'Italia e l'Europa alla prova dell'emergenza: un nuovo paradigma per la cultura, tenutosi a Ravello presso il Centro universitario europeo per i beni culturali, il 15 17 ottobre 2020, Ed. Centro universitario europeo per i beni culturali, 92-97, URL https://www.univeur.org/cuebc/images/Territori/TdC_42.pdf, 2020.
- 30. "L'impresa socio culturale", Rivista on line Territori della Cultura, numero 46 anno2021, Atti XVI edizione Ravello Lab, Cultura è futuro, paesaggio culturale e aree interne l'impresa socio culturale, tenutosi a Ravello presso il Centro universitario europeo per i beni culturali, il 14 16 ottobre 2021, Ed. Centro universitario europeo per i beni culturali, 150 151, URL https://www.univeur.org/cuebc/images/Territori/TdC_46.pdf, 2021.
- 31. "Un'azione di respiro europeo dell'accordo quadro UNINA MANNINCAMPUS per lo sviluppo territoriale e la rigenerazione urbana: creare occupazione e crescita" in QUARTIERE DELLA CULTURA MANN UNINA e INVITALIA per la rigenerazione urbana a cura di Paolo Giulierini, Daniela Savy, Francesco Bifulco, Vittorio Fresa, Editoriale scientifica, 15-22, 2021.
- 32. QUARTIERE DELLA CULTURA MANN UNINA e INVITALIA per la rigenerazione urbana a cura di Paolo Giulierini, Daniela Savy, Francesco Bifulco, Vittorio Fresa, Editoriale scientifica, CURATELA, 2021.
- 33. "Disciplina europea e nazionale a tutela delle immagini: il caso del Museo archeologico nazionale di Napoli (MANN) e il regime contrattuale nelle mostre internazionali", in Il patrimonio culturale e le sue immagini, Diritto, Gestione e nuove tecnologie, a cura di Antonio Leo Tarasco e Roberto Miccù, Collana del MANN Valorizzazione del patrimonio culturale, Editoriale Scientifica, 253-262,. 2022.
- 34. "Agenda 2030 e Analisi di impatto di un progetto europeo", in Due giorni di approfondimento su festival, cooperazione culturale e Agenda 2030, Campania dei Festival E-book, pp. 16-18, 2022, URLhttps://fondazionecampaniadeifestival.it/pubblicazioni/, 2022.

- 35. "La diplomazia culturale" in LE PAROLE DELLA CULTURA, Rivista on line Territori della Cultura, numero 54anno2023, Atti XVIII edizione Ravello Lab, Le parole della cultura, La formazione per il lavoro nella cultura Le relazioni culturali internazionali, tenutosi a Ravello presso il Centro universitario europeo per i beni culturali, 19 21 OTTOBRE 2023, Ed. Centro universitario europeo per i beni culturali 200-203,URLsito web https://www.univeur.org/cuebc/images/Territori/TdC_54.pdf, 2023.
- 36. "I Beni Culturali e il falso: quadro normativo e circolazione internazionale ed europea", in La cultura dell'Antico nelle arti figurative dalla Restaurazione alla Grande Guerra, a cura di Isabella Valente e Massimo Osanna, NAUS Ed., 777-782, 2023.
- 37. "Un'azione pilota multidisciplinare per il recupero di beni culturali trafugati: la collettività registra un cambio di mentalità e si dota di nuovi strumenti normativi, in I Tesori della Legalità, a cura di Maria Lucia Giacco, ed Artemsrl Napoli, 51-56, 2023.
- 38. "Standard giuridici degli accordi nazionali, europei e internazionali per la valorizzazione e la tutela", in L'impatto socioeconomico del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, a cura di Mita Marra, Editoriale Scientifica, Napoli, 113-133, 2023.
- 39. "Il progetto OBVIA" in Comunicare il patrimonio museale, tecnologie digitali per l'esperienza museale dei capolavori del MANN, a cura di Alessandra Pagliano, e-book, Federico II University press FedOA, 2024.

http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/view/534/561/2699

- 40. "Il Mare e L'acqua. L'oro Azzurro di Napoli", breve introduzione e postfazione in E-Book "Il Mare e L'acqua L'oro Azzurro di Napoli", edicampus edizioni www.edicampus-edizioni.it, Pioda Imaging s.r.l. wwwpioda.it, e-book 979-12-81012-06-6, maggio 2024.
- 41. "La prevenzione del rischio nel Cultural Heritage include anche la lotta al traffico illecito e alla distruzione dei beni culturali" in Rivista Restauro Archeologico, 1964 2024 La Carta di Venezia. Riflessioni teoriche e prassi operative nel progetto di restauro, vol 2/2024, Università degli Studi di Firenze 25-26 ottobre 2024, open access https://oai.fupress.net/index.php/ra/issue/archive
- 42. "La metodologia Out of Boundaries" in Cultura della sostenibilità per Comunità inclusive. Strumenti metodologici per nuove visioni a cura Antonio Uricchio, Massimo Clemente, Maria Casola e Gaia Daldanise, nella Collana "Ricerca e Documentazione" della Fondazione Aldo Della Rocca, Aracne editrice, 2024, ISBN 979-12-218-1243-5, https://www.aracneeditrice.eu/it/pubblicazioni/cultura-della-sostenibilita-per-comunita-inclusive-qaia-daldanise-maria-casola-massimo-clemente-antonio-felice-uricchio-9791221812435.html. 237-242
- 43. "Il MANN come "hub culturale" per un museo diffuso e condiviso delle acque dolci e salate di Napoli", Savy, Daniela; Clemente, Massimo; Giovene di Girasole Eleonora; Daldanise, Gaia; Fusco, Stefano, pp. 253-258, in MANN architetture storie e restauro a cura di Bianca Gioia Marino, edizioni Paparo, Napoli, in corso di stampa, ISBN 979-12-81389-069.

Ai sensi del GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali" e successive modifiche ed integrazioni, autorizzo il trattamento dei miei dati personali.

15 Maggio 2025

Daniela Savy