

MUSEALIZZAZIONE DELL'ARSENALE

LA PROPOSTA PROGETTUALE PREVEDE UN'OFFERTA CULTURALE TRAMITE LO SVOLGIMENTO DI PERCORSI DI VISITA ALL'INTERNO DELL'ARSENALE CON L'INDIVIDUAZIONE DI ALCUNE STRUTTURE DEDICATE AD USO ESCLUSIVO, ALTRE DA VISITARE PUR MANTENENDO LA DESTINAZIONE D'USO ATTUALE, ALTRE ANCORA DA OSSERVARE SOLO DALL'ESTERNO.

GLI EDIFICI DA DEDICARE AD USO ESCLUSIVO SONO: RMMLA E MOSTRA STORICA ARTIGIANA (PROGETTO SVILUPPATO IN ALTRA SEDE), OFFICINA “FORNI E FABBRI” DESTINATA AD OSPITARE IL MUSEO NAVALE, OFFICINA “PICCOLI MOTORI” DESTINATA AL MUSEO DELLE CIVILTÀ DEL MARE.

L'EDIFICIO INDIVIDUATO PER LA VISITA DI UN'OFFICINA STORICA DURANTE IL SUO IMPIEGO È L'OFFICINA “SETTORE SCAFI”.

LE INFRASTRUTTURE DA VISITARE SOLO ESTERNAMENTE SONO: OFFICINA CONGEGNATORI 2, BACINO IN MURATURA EDGARDO FERRATI, BACINO IN MURATURA BENEDETTO BRIN, STAZIONE DI POMPAGGIO BRIN, OFFICINA FONDERIA, CENTRALE ELETTRICA, CAPPELLA SAN GIOVANNI PAOLO II.

L'IPOTESI DI ACCESSO È PREVISTA ATTRAVERSO UN NUOVO VARCO DA REALIZZARE NEL MURO DI CINTA, IN CORRISPONDENZA DELL'AREA RMMLA, DA PROGETTO “L'ENTRY POINT” DELLA ZONA MUSEALE. L'AREA ESTERNA COSÌ COME I PERCORSI INDIVIDUATI SARANNO OGGETTO DI PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE E RISTRUTTURAZIONE.

I PERCORSI IPOTIZZATI SONO TRE: PERCORSO "A" E PERCORSO "B" TERRESTRI, PERCORSO "C" VIA MARE.

IL PERCORSO "A" PREVEDE UN IMPEGNO TEMPORALE DI CIRCA DUE ORE E L'ITINERARIO È PERCORSO IN PARTE A PIEDI, CIRCA 650 METRI IN PIANURA LUNGO IL MURO DI CINTA DELL'ARSENALE VERSO EST AD UNA QUOTA DI CIRCA 15 METRI DI ALTEZZA DAL LIVELLO DEL MARE, UNA SCALA IN DISCESA DI N. 55 GRADINI ED UNA SCALA IN SALITA DI N.76 GRADINI; IL RIMANENTE ITINERARIO, DI CIRCA 1.100 METRI, È PERCORSO MEDIANTE NAVETTA A TRAZIONE ELETTRICA. L'OFFERTA CULTURALE PREVEDE LA VISIONE PANORAMICA DI UNA PARTE DELLO STABILIMENTO DI LAVORO DURANTE IL CAMMINAMENTO PEDONALE, LA VISIONE RAVVICINATA DI ALCUNE IMPORTANTI INFRASTRUTTURE QUALI L'OFFICINA CONGEGNATORI 2 ED IL BACINO DI CARENAGGIO IN MURATURA FERRATI, LA VISITA INTERNA DELL'EX OFFICINA FORNI E FABBRI ALLESTITA A MUSEO NAVALE, LA VISITA INTERNA DELL'EX OFFICINA PICCOLI MOTORI ALLESTITA A MUSEO DELLE CIVILTÀ DEL MARE E DELL'OFFICINA SCAFI DURANTE IL SUO NORMALE IMPIEGO E DELLA MOSTRA STORICA.

IL PERCORSO "B" PREVEDE UN IMPEGNO TEMPORALE DI CIRCA DUE ORE, L'ITINERARIO È PERCORSO INTERAMENTE IN NAVETTA A TRAZIONE ELETTRICA ED HA INIZIO E FINE ALL'EDIFICIO RMMLA. LA NAVETTA PERCORRERÀ LA VIABILITÀ DELLO STABILIMENTO DI LAVORO E CONSENTIRÀ LA VISITA DELLE STESS

LA VISITA IN NAVETTA PROSEGUE ANCORA, COSTEGGIANDO IL MARE, CON LA VISIONE DELLA BANCHINA LAVORI, DEL MOLO NORD, DEI PONTILI E SCUOLA SOMMERGIBILI. LA NAVETTA, RAGGIUNTA PORTA PONENTE, DEVI

IL PERCORSO "C" PREVEDE LA VISIONE DELL'ARSENALE DAL MARE, MEDIANTE UN BATTELLO CHE NAVIGHI IN MODO RAVVICINATO ALLA COSTA, COSTEGGIANDO I BANCHINAMENTI DELL'ARSENALE E CONSENTENDO LA VISIONE DELLE STORICHE INSTALLAZIONI DEDICATE ALLA MANUTENZIONE NAVALE.

TALE PERCORSO SARÀ INSERITO IN UN ITINERARIO PIÙ AMPIO DI UN BATTELLO ORGANIZZATIVAMENTE INDIPENDENTE DALLE OFFERTE CULTURALI DEI PERCORSI "A" E "B", IPOTIZZANDO UN APPRODO DEL BATTELLO IN PROSSIMITÀ DELL'OFFICINA SCAFI CON RELATIVA VISITA INSIEME A QUELLA DELL'OFFICINA PICCOLI MOTORI (MUSEO DELLE CIVILTÀ DEL MARE), DELL'OFFICINA FORNI E FABBRI (MUSEO NAVALE) E DELLA MOSTRA STORICA . TERMINATE LE VISITE RIPRENDE

PLANIMETRIA GENERALE - INDIVIDUAZIONE AREE DI PROGETTO  
SCALA 1:3000



MINISTERO DELLA DIFESA  
DIREZIONE GENERALE DEI LAVORI E DEL DEMANIO  
1° REPARTO - 3ª DIVISIONE

TARANTO  
PROGETTO DI RECUPERO E VALORIZZAZIONE  
TURISTICO-CULTURALE  
DELL'ARSENALE MILITARE DI TARANTO



FASE: PROGETTO DI FATTIBILITÀ  
TECNICA ED ECONOMICA

SERIE: ARCHITETTONICO

DESCRIZIONE: PLANIMETRIA GENERALE - INDIVIDUAZIONE AREE DI PROGETTO

COD. PROGETTO:	IDENTIFICATIVO TAVOLA:	NOME FILE:	SCALA:
	ARCH 02	02_PLANIMETRIA GENERALE.DWG	1:3000 - A1

PROGETTISTI DELL' A.D.:

T.V. (INFR) Ilaria Ing. BALDINI  
S.T.V. (INFR) Paola Arch. RISI

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:

C.V. (INFR) Marcello Ing. TOMASSI

REVISIONE:	DATA:	DESCRIZIONE:	ESEGUITO:	CONTROLLATO:	APPROVATO:
0	22/07/2020	EMISSIONE			
1	15/03/2021	REVISIONE			
2					