

GREGORY ALEGI

Gregory Alegi is a historian and writer focussing on airpower and strategic studies.

He teaches History and Politics of the USA in the LUISS University Graduate School (since 2006) and Strategic Studies at UNINT university (since 2022), both in Rome. He previously taught Aerospace History at the Italian Air Force for twenty years and Basic Aviation in the LUISS Business School MBA program (2008-2015).

Alegi has written some 90 academic essays and journal articles and over 50 books, including *La storia dell'Aeronautica Militare: la nascita*, winner of the 2016 Italian Aerospace book prize.

He is the editor of the *Nuova Antologia Militare*, the open access quarterly of the Italian Military History Society; the joint editor in chief of *Aeronautica*; and sits on the editorial boards of *Air Press*, *The Aviation Historian* and the *Strategic Leadership Journal*, newly launched by the Italian MoD Center for Higher Defense Studies.

A frequent tv and radio guest on defense, strategy and aerospace topics, Alegi is a member of the boards of advisors of defense think tanks Centro Studi Militari Aeronautici and Fondazione ICOSA.

With a keen interest in aircraft preservation, he is a curator at the Vollandia Air Park and Museum at Malpensa and a board member of the Jonathan Collection, which operates WW1 aircraft near Venice.

Recent academic publications

“Un’Unione più completa: l’esperienza USA come modello per l’UE e il timore di un Atlantico più largo”, in Lorenzo F. Pace (a cura di), *Quo vadis Europa? Le sfide dell’Unione europea nel tempo delle crisi. Una riflessione multidisciplinare*, atti del convegno omonimo, Università degli Studi del Molise 23-25 luglio 2022. Roma, Efestò, 2023, pp. 61-71.

“Il sistema politico degli Stati Uniti (1787-2021)”, in *Storia dei sistemi politici del XXI secolo* (a cura di G. Cerchia e G. Pardini), Padova, Wolters Kluwer, 2022.

“Simulare la guerra per formare ufficiali. Memoria di un’occasione mancata”, in Riccardo Masini e Sergio Masini (a cura di), *La storia in movimento. Storia, psicologia e metodi dei giochi di guerra*, atti del convegno Roma 26 ottobre 2019. Roma, Società Italiana di Storia Militare, 2023, pp. 117-134. *Ustica: un’ingiustizia civile*. (Rubbettino, Soveria Mannelli, 2021 – con L. Tricarico).

“Dalla tecnologia al manifesto. Storia di una doppia rappresentazione”, in Maria Grazia Bella (a cura di), *Ali di carta*, Milano, Silvana, 2022, pp. 90-99.

“Gli occhi nel cielo, Appunti sul contributo dell’Aeronautica Militare alle informazioni tra ricognizione e intelligence (1947-1996)” in *Gnosis*, n. 2, 2022, pp. 37-45.

“The Outsider: Giulio Douhet and the Italian Army”, *Nacelles*, 9 (autunno 2020) (<http://revues.univ-tlse2.fr/pum/nacelles/index.php?id=998>)

“Preserving Aircraft To Teach The Future: The Role of Academia in the Survival of the Italian Aviation Heritage”, in Mario Marchetti (a cura di), *Proceedings of the XXV International Congress of Aeronautics and Astronautics*, Roma, AIDAA, 2019, pp. 706-713.

“Le Missioni Militari Aeronautiche in Medio Oriente (1936-40). Cronaca di un’opportunità non colta”, in Virgilio Ilari (a cura di), *Italy on the Rimland. La conflittualità eurasiatica e la storia italiana (1780-2018)*. Roma, SISM-Nadir Media, 2019, t. II, pp. 199-212.

“Esportazione dei sistemi d’arma: G2G, modelli comparati, opzioni per l’Italia”. Parlamento italiano, Osservatorio di Politica Internazionale, Approfondimenti, n. 150 (luglio 2019).

“La prima industria aeronautica in Liguria. Dati, bilanci e prospettive”, in Fabio Caffarena e Carlo Stiaccini (a cura di). *La fabbrica del volo. Industria, Aviatori e memoria della Grande Guerra in Liguria*”, Saluzzo, Fusta, 2018, pp. 77-102.

“Da Icaro a Dedalo. Il Sud e la trasformazione militare dello sport del volo”, in Angela Teja, Donato Tamblé e Luciano De Luca (a cura di), *Sport e Grande Guerra. Il contributo del Sud*. Vicchio, Logisma, 2018, pp. 39-56.

“‘Troppo vento, non si vola.’ L’addestramento dei piloti americani a Foggia.”, in Virgilio Ilari (a cura di), *Over There in Italy. L’Italia e l’intervento americano nella grande guerra 1917-1921*. Roma-Milano, SISM-Nadir Media, 2017, pp. 269-290.

“Lo stormo: dall’identità aeronautica alla centralità operativa”, in AA.VV., *Lo stormo al centro*, Roma/Vicchio, Associazione Pionieri dell’Aeronautica/Logisma, 2017, pp. 7-39.

“Il bombardamento strategico sulla Germania come guerra all’economia tedesca”, in Virgilio Ilari e Giuseppe Della Torre (a cura di), *Economic Warfare. Storia dell’arma economica*. Roma-Milano, SISM-Ares Edizioni, 2017, pp. 269-290.

“L’F-35 negli scenari asimmetrici” (con Leonardo Tricarico), Roma, ICSA-CESMA, 2016.

“War in the Air: Visions of a Weapon Foretold”, in Virgilio Ilari (a cura di), *Future Wars. Storia della distopia militare*. Roma-Milano, SISM-Ares Edizioni, 2016, pp. 347-366.

“Una guerra, tanti aerei e poco tempo. L’Ufficio Speciale Produzione S.81 e il mancato rinnovamento dell’industria e della tecnologia aeronautica italiana (1935-1936)”, in Valerio Polidori (a cura di), *Nihil impossibile volanti*, suppl. ad *Ali Antiche* 109 (settembre 2015), pp. 3-32.

“The Italian Experience: Pivotal and Underestimated”, in Karl Muller (a cura di), *Precision and Purpose: Airpower in the Libyan Civil War*, RAND, Washington D.C., 2015.

“A caccia di aeroplani. L’asso come sportivo nella Prima Guerra Mondiale”, in *Lo Sport alla Grande Guerra*, in *Quaderni della Società di Storia dello Sport*, n. 4 serie speciale (2015), pp. 132-147.

“La funzione difesa in tempi di crisi economica: riflessioni e prospettive”. Camera dei Deputati, Osservatorio di Politica Internazionale, Approfondimenti, n. 67 (novembre 2012).

Roma, 12.01.2024

Gregory Claude Alegi

(firma autografa omessa ai sensi dell’art. 3 del Dlgs 39/1993)