



Segnalazione a cura di:

Lisa Di Giovanni

ROMANZO DIGITALE



Ecco "Romanzo digitale" il nuovo libro di Antonio Pascotto edito da Jolly Roger edizioni. Il testo è un diario emozionante, in cui attraverso gli occhi di Giancarlo, il protagonista, sarà possibile assistere ad un mondo che cambia. Questo e molto altro all'interno di un romanzo visionario che mescola ieri ed oggi, e ne tira le somme.

Il romanzo contemporaneo di Pascotto, è essenzialmente un racconto per immagini. Le fotografie definiscono principalmente la pandemia che a poco a poco ha cambiato il mondo per sempre.

Sono molte le riflessioni che l'autore compie nel suo testo, riflessioni sul passato, ma anche sul tempo che sta arrivando.

Sarà proprio il tempo l'elemento fondante del suo testo, una linea rossa che definisce i cambiamenti della nostra vita, partendo dal 2020 fino al 2033.

Il testo apre le sue porte con un'Italia in ginocchio, complice la pandemia tediosa che ha investito l'intero mondo. Ciò che Pascotto descrive con minuzia è la disperazione generale, la voglia di tornare a ciò che si viveva prima, la voglia di aggrapparsi alla libertà.

Il protagonista del romanzo è Giancarlo, attraverso i suoi occhi il lettore potrà immergersi in un mondo complicato, dove l'ambiente è in ginocchio, e dove l'avvento delle tecnologie talvolta assume le sembianze di un mostro spinato.

Tra i vari argomenti presi ad esame, Pascotto, analizza in maniera profonda

quello della tutela all'ambiente, invitando le masse ad averne più cura. Punto fondante da cui si riprende parte del titolo, è ovviamente l'era digitale.

L'autore attraverso il suo eloquio, racconta dell'avvento della tecnologia, prendendo in esame non solo i punti forti, ma anche il lato negativo della stessa.

Ciò che si evince dalle sue parole è che la digitalizzazione delle cose sta via via prosciugando il lato umano.

È l'Intelligenza Artificiale, quella su cui l'autore pone maggiore attenzione, un'intelligenza capace di scrivere canzoni, rispondere a domande, reagire come un essere senziente.

Ed ecco che capitolo dopo capitolo, un dubbio sorge alle masse: la tecnologia sarà capace di prendere il posto dell'uomo?

L'autore vi risponde con una sorta di visionaria fotografia dove nel futuro Giancarlo si imbatte in macchine che si guidano da sole.

Un romanzo ricco di significati e simboli, quello di Pascotto, che attraverso alcune immagini evocative, accompagna il lettore in un viaggio nelle sue emozioni. È d'esempio l'immagine del Papa solo in piazza, a pregare per il mondo.

I diari del protagonista arrivano fino al 2033, presentando un mondo diverso da quello che conosciamo.

Un libro essenziale e curioso capace di compiere argute riflessioni sulla vita dei prossimi dieci anni. Un testo che parla di tecnologia, ammodernamenti, limiti scientifici, e molto altro.