MINISTERO DELLA DIFESA

DIREZIONE GENERALE PER IL PERSONALE MILITARE

COMMISSIONE ESAMINATRICE DEL CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, A UN POSTO PER LA NOMINA A MAGGIORE DEL RUOLO SPECIALE DELLE ARMI DELL'ARMA AERONAUTICA, MAESTRO DIRETTORE DELLA BANDA MUSICALE DELL'AERONAUTICA MILITARE. (DECRETO DIRIGENZIALE N. M_D AB05933 REG2022 0018001 DEL 19 GENNAIO 2022 PUBBLICATO NELLA G. U. -4^ SERIE SPECIALE- N. 20 DELL'11 MARZO 2022, MODIFICATO CON I DECRETI DIRIGENZIALI N. M_D AB05933 REG2022 0333790 DEL 10 GIUGNO 2022 E N. M_D AB05933 REG2022 365243 DEL 23 GIUGNO 2022 E N. M_D AB05933 DE 12022 0000428 DEL 29 LUGLIO 2022).

VERBALE N. 9

Il giorno 30 settembre 2022 alle ore 07:30, presso la sede della Banda musicale dell'Arma dei Carabinieri, sita in Roma, Via Carlo Alberto Dalla Chiesa n. 3, si è riunita la commissione esaminatrice del concorso pubblico, per titoli ed esami, a un posto per la nomina a Maggiore del ruolo speciale delle Armi dell'Arma Aeronautica, Maestro Direttore della banda musicale dell'Aeronautica Militare, nominata con Decreto Dirigenziale n. M_D AB05933 DE12022 353 del 5 luglio 2022 (modificato con Decreto Dirigenziale n. M_D AB05933 REG2022 405024 del 13 luglio 2022), che prevede la costituzione della suddetta commissione per le prove pratiche scritte, per la valutazione dei titoli di merito, per le prove pratiche di concertazione e direzione, per la prova teorica orale e per la formazione della graduatoria finale di merito.
La commissione esaminatrice è così composta:

- GENERALE DI BRIGATA	SPAGNOLI	Pietro	Presidente;
- MAESTRO	ADDESSO	Paolino	Membro;
- MAESTRO	FRANCALANZA	Luigi	Membro;
- MAESTRO	MEOLI	Alberto	Membro;
- MAESTRO	VITALE	Giacomo	Membro;
- FUNZ. AMM.	CUOCCI	Barbara	Segretario.

In data odierna si svolge, con la banda musicale dell'Arma dei Carabinieri, la prova pratica di concertazione e direzione su uno o più brani scelti dalla commissione esaminatrice, così come prevista dall'art. 13, comma 1 del bando di concorso, come modificato dal Decreto Dirigenziale n. M_D AB05933 DE 12022 0000428 del 29 luglio 2022.

La commissione esaminatrice nel verbale n. 7 del 12 settembre 2022 ha individuato i criteri di valutazione della suddetta prova di concertazione e direzione.

Alle ore 7:30 la commissione avvia lo svolgimento delle attività preliminari relative alla suddetta prova, individuando quattro brani e sigillando ciascun brano in buste anonime numerate da 1 a 4, in modo che i due candidati possano estrarre in maniera casuale ognuno un differente brano da concertare e dirigere.

Il segretario ha effettuato il riconoscimento dei candidati presenti, previa consegna della dichiarazione anamnestica, e risultano presenti 2 candidati ovvero:

- CAMMARANO Pantaleo Leonfranco;
- SEDIA Roberto.

Il Presidente ha illustrato dettagliatamente le modalità di svolgimento della prova, comunicando anche i criteri di valutazione, preventivamente stabiliti dalla commissione (All.1-3).

I candidati avranno 25 minuti per la concertazione e concluderanno la prova con l'esecuzione senza interruzioni del brano.

Si procede quindi all'estrazione dell'ordine dei candidati a sostenere la prova ove risulta che eseguirà per primo la prova il CAMMARANO Pantaleo Leonfranco.

Il candidato CAMMARANO Pantaleo Leonfranco alle ore 7:50 procede all'estrazione del brano da eseguire, scegliendo la busta sigillata n. 3 che corrisponde al brano overture da"Semiramide" di G. ROSSINI e avrà 5 ore di tempo, dalle ore 8:05 per lo studio della partitura in apposita saletta, prima dell'esecuzione.

Il candidato SEDIA Roberto alle ore 8:50 procede all'estrazione del brano da eseguire scegliendo la busta sigillata n. 2 che corrisponde al brano overture da "Guglielmo Tell" di G. ROSSINI e avrà 5 ore di tempo, dalle ore 9:25 per lo studio della partitura in apposita saletta, prima dell'esecuzione.

I brani non estratti risultano essere: overture da "Nabucco" di G. VERDI e overture da "I vespri siciliani" di G. VERDI (All. 4).

Alle ore 13.12 il candidato CAMMARANO Pantaleo Leonfranco inizia la concertazione e alle 13:36, di propria iniziativa, l'esecuzione della prova (direzione).
Alle ore 14:27 il candidato SEDIA Roberto inizia la concertazione e alle ore 14:50, di propria iniziativa, l'esecuzione della prova (direzione).

La commissione, concluse le prove dei due candidati, procede alla complessiva valutazione della prova e all'attribuzione dei voti, in base ai criteri preventivamente stabiliti, così come riportati nell'Allegato 5.

Al termine della sessione di esame il Presidente riunisce i due candidati e provvede a comunicare i risultati conseguiti:

CANDIDATO	Prova pratica di concertazione e direzione
[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]

Entrambi i candidati, avendo superato la prova pratica di concertazione e direzione, dovranno presentarsi il 10 ottobre 2022 per la prova teorica orale.

La seduta termina alle ore 15:42.
Il presente verbale composto da n. 2 pagine viene letto, approvato e sottoscritto dai componenti della commissione e dal segretario.
Roma, 30 settembre 2022

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE
Gen. B. Pietro SPAGNOLI

1° MEMBRO
M° Paolino ADDESSO

2° MEMBRO
M° Luigi FRANCALANZA

3° MEMBRO
M° Alberto MEOLI

4° MEMBRO
M° Giacomo VITALE

IL SEGRETARIO
Funz. Amm. Barbara CIOCCI