



Giuseppe Tarantino

ReportagEsercito

a 100 anni dalla Grande Guerra

Giuseppe Tarantino

ReportagEsercito. A 100 anni dalla Grande Guerra

Ufficio Pubblica Informazione - Informazioni della Difesa

‘ReportagEsercito’ di Giuseppe Tarantino è un saggio fotografico sullo strumento terrestre il cui punto di forza è proprio lo sguardo dell’autore, militare come i soggetti ritratti nelle immagini che illustrano l’impegno dell’Esercito Italiano quale risorsa per il Paese. Il focus della narrazione non sono (solo) le missioni ma (soprattutto) quella che ne è l’indispensabile premessa, cioè l’identità militare che guida l’agire dei soldati, fissata oltre l’istante da “ritratti d’azione”, ovvero fotografie talvolta “catturate” talvolta studiate nei particolari, che mostrano da un preciso punto di vista, quello dei protagonisti stessi, cosa significa scegliere di servire in armi la Patria oggi come ieri indossando l’uniforme dell’Esercito Italiano. Conclude il volume una breve analisi del rapporto tra organizzazione militare e narrazioni visuali, ovvero come le Forze Armate, e in particolare l’Esercito, utilizzano la fotografia per raccontare se stesse sia ai loro effettivi sia all’opinione pubblica, per favorire senso e consenso da parte, rispettivamente, degli uni e degli altri.