



## **LA STORIA DELLA MARINA ATTRAVERSO I DIPINTI**

**Autore:** Amm. Paolo BEMBO      **Editore:** Rodorigo Editore

*La Storia come saldatura fra passato e presente, uomini e mezzi del passato che hanno costruito e plasmato il presente. Il mare che unisce in un unicum la cultura scientifica, quella tecnica e quella umanistica sulla rotta della storia.*

*Il volume nasce dalla riflessione che le Marine più importanti hanno spesso chiamato i pittori a ritrarre eventi e mezzi che, grazie al mezzo pittorico, risultano illustrati in maniera tale che la semplice foto non rende possibile.*

*Ciò è tanto più vero in circostanze particolari quali quelle in cui l'evento si svolge in condizioni di difficoltà ambientale, vuoi per eventi bellici che per situazione meteorologica.*

*Inoltre, il pittore è in grado di interpretare anche avvenimenti, magari lontani nel tempo, a cui non era presente.*

*Il risultato presenta spesso, oltre un valore comunicativo immediato, un pathos difficilmente raggiungibile altrimenti.*

*Per questo, anche la Marina Militare Italiana ha sempre mostrato un'attenzione particolare a questo particolare modo di comunicare.*

*Il volume colma una lacuna nell'editoria nazionale in quanto, per la prima volta, si è tentato di raccontare la Storia della Marina attraverso le sole interpretazioni pittoriche.*

*Un volume realizzato con materiali di pregio, dunque, per dare il giusto rilievo alle immagini e che ci porta per mano, con immediatezza, a ripercorrere la Storia gloriosa della nostra Marina, attraverso circa 650 dipinti di ogni epoca, realizzato da un Ufficiale di Marina, cultore della materia che da decenni se ne occupa con passione.*